

SPRÅKET SPRAKAR – utifrån BERÄTTA, LEKA, LÄSA



Ett fördjupande kulturprojekt för att främja läsning för de yngsta.

Språkstimulans ska börja tidigt och bra barnböcker är en lustfylld start för ett fortsatt läsintresse.

Detta kulturprojekt är inspirerat av Läsrörelsens projekt BERÄTTA, LEKA, LÄSA och har genomförts i Finland och på Åland 2016 samt i Arvika, Charlottenberg och Sjöfjärde 2017, av och med barnmusikpedagogen Charlotte Wihk och pianisten Anders Wihk (www.wihk.com)

Läsrörelsens projekt BERÄTTA, LEKA, LÄSA, där universitetsadjunkt Susanna Ekström var huvudpedagog, var ett nära samarbete med förskolor och bibliotek om närläsning av bilderböcker med barn i åldern 1 till 3 år. Det genomfördes i 31 kommuner i Sverige 2013-2015. (www.lasrorelsen.nu)

Språket Sprakar – utifrån BERÄTTA, LEKA, LÄSA i Nacka ht 2020

Halvdagskurs för pedagoger

måndag 7 sept på Amadeus Förskola i Orminge eller **onsdag 9 sept** på Älta Kulturknut. kl. 16-19. Max 30 deltagare per tillfälle.

Om att läsa med små barn – Vad är närläsning? – Att erövra språket – Barns utveckling med rytmik som verktyg – Rytmikpass med tips att ta med sig hem till barngruppen – Presentation av projektet och de tre böckerna som är utvalda för projektet samt inspiration till hur man kan jobba med dem.

Föreläsare: Charlotte Wihk

Varje förskola/avdelning får alla tre böcker, men får välja en att jobba med i sin barngrupp. Mer info om böckerna, se sida 2.

Sept-okt Projektarbete med vald bok på förskolan

Närläsning. Jobba med boken varje dag. Använd er kreativitet. Lyssna in barnen. BERÄTTA, LEKA, LÄSA, titta, peka, måla, sjunga, dansa och använda så många kreativa uttryck vi kan komma på tillsammans med barnen. Möjlighet till erfarenhetsutbyte via gemensam facebook-grupp för projektet. Rapport från varje grupp sammanställs till alla deltagare.

Ett processinriktat arbete för en hel grupp under en hel termin på förskolan i undervisningen.

V. 45-47 Utställning på biblioteken

Vi gör en samlingsutställning av barnens fina verk och vi får inspireras av vad de andra förskolorna har gjort och även visa för föräldrar m fl.

V. 45-46 Föreställningar med Charlotte och Anders Wihk

Projektet avslutas med ett interaktivt rytmikprogram där de tre böckerna vävs in i ett allsångsäventyr för hela kroppen under ledning av Charlotte och Anders Wihk.



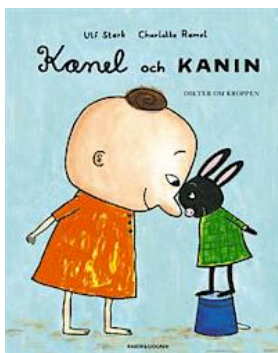
Vi inleder med välkända sånger och ramsor varvat med några nyskrivna från Kanel och Kanin. Det övergår till en resa med ankungarna från Gummi-Lisa. Barnen får vara med och gestalta äventyret. På något konstigt, men helt naturligt sätt, passar Herr Gurka in i programmet också.

Igenkänning, inspiration, nyfikenhet....

- Vi kommer till er, alternativt att ni kommer till ert närmsta bibliotek.

SPRÅKET SPRAKAR – utifrån BERÄTTA, LEKA, LÄSA

De tre böckerna att välja bland



Kanel & Kanin

Dikter om Kroppen.

Av Ulf Stark och Charlotte Ramel (Raben & Sjögren)

En mycket stor bilderbok för de riktigt små barnen. De underfundiga dikterna och de nära och humoristiska teckningarna inspirerar verkligen barnens intresse för den egna kroppen och ger upphov till kroppslekar och fysisk aktivitet. De övar också upp sin rytmkänsla genom att »titta« på Kanel och Kanins rörelser och höra verserna om och om igen.



Gummi-Lisa hittar hem. Av Anna Bengtsson (Alfabeta)

En tidningsnotis sommaren 2003 berättade att en grupp gummiankor siktats på havet. Var kom de ifrån? Hade de fallit från en båt? Här kommer ankornas historia om hur de lastats på en båt och fraktats över havet. Anna Bengtssons bilder i milda, mättade färger förstärker stämningar och havets skiftningar och gör berättelsen om gummiankornas långa resa hem till en spännande och vacker bok.



Här dansar Herr Gurka.

Av Lennart Hellsing och Poul Ströyer (Raben & Sjögren)

Lennart Hellsings rim och ramsor tillhör alla åldrar. Små barn älskar klangen och rytmen i språket och inspireras till egna ordlekar. Många, både små och stora, kan verserna utantill. Förutom Herr Gurka finns här Krakel Spektakel och Kusun Vitamin, Ticke Tack och Moster Ester som älskar fester och många andra.

Böckerna är utvalda för Läsrörelsens projekt BERÄTTA, LEKA, LÄSA. Läs mer på www.lasrorelsen.nu



Charlotte Wihk är initiativtagare, föreläsare och projektledare för detta kulturprojekt utifrån BERÄTTA, LEKA, LÄSA. Hon är verksam som barnrytmikpedagog i Nacka sedan över 25 år tillbaka och gör tillsammans med pianisten **Anders Wihk** barnföreläsningar, bl a "Du och jag och min lilla cykel", "Jakten på den försvunna julvisan" samt "Hurra, ett bi".

Läs mer på vår hemsida: www.wihk.com

Röster från deltagare i Finland, Åland och Värmland:

"Projektet har varit både roligt och lärorikt. Barnen börjar spontant sjunga om Herr gurka och en del börjar upptäcka att färgen grön finns på olika ställen runt omkring i vår verksamhet. Det är bra språkträning att både kunna läsa och sjunga texten samt använda vissa tecken som stöd."

"Vi tackar för inspirationen och tipsen om att arbeta runt en bok. Vi har jätteroligt! =)"

"Vi iordningställde vårt 'tittskåp'. Allt eftersom 'växte' sagan fram i tittskåpet.

Tittskåpet har blivit en naturlig samlingsplats dit vi ofta återkommer och pratar om Gummi-Lisa och hennes äventyr. Det har blivit mycket prat om vatten, ankor och båtar m.m. Detta har i sin tur stimulerat barnens språkutveckling."



